



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
CURSO DE LETRAS/INGLÊS

PLANO DE ENSINO

Centro:	CELA - Centro de Educação, Letras e Artes		
Curso:	Licenciatura em Letras Inglês		
Disciplina:	Estágio Supervisionado II		
Semestre Letivo/ Período:	2021.2/ 6º período		
Pré-requisito:	Estágio Supervisionado I		
Horário:	5ª feiras das 13h30min às 17h45min e às sextas-feiras das 13h30min às 15h30min		
Carga Horária total: 90h	Atividades		
	Presenciais		Assíncronas
	68h		22h
Código:	CELA1305	Créditos:	0-0-2
Professor(a):	Jannice Moraes de Oliveira Cavalcante	Titulação:	Mestra

1 Ementa

Desenvolvimento de atividades de docência. Execução de Projeto de Pesquisa. Planejamento, avaliação, seleção e organização de materiais curriculares, organização de situações de ensino-aprendizagem. Foco no 4º Ciclo do Ensino Fundamental II de escolas públicas.

2 Objetivo(s) Geral(is)

Desenvolver a prática docente a partir de atividades de planejamento, organização, elaboração, pesquisa, avaliação e regência visando a construção da práxis docente em língua inglesa nas séries finais do Ensino Fundamental em escolas públicas estaduais de Rio Branco por meio de práticas interculturais no ensino de língua inglesa.

3 Objetivos Específicos

3.1 Refletir sobre as atividades do estágio supervisionado enquanto espaço de aproximação entre a universidade e a escola no contexto de ensino remoto e híbrido em escolas de Ensino Fundamental.

3.2 Debater sobre as propostas contidas na BNCC e o papel da língua inglesa no contexto do estágio supervisionado.

3.3 Produzir recursos didáticos considerando os aspectos característicos das aulas síncronas e assíncronas a fim de utilizá-los nas práticas de estágio no formato presencial, remoto ou híbrido.

3.4 Planejar e reger aulas utilizando as novas tecnologias com linguagens e modos de interação visando o letramento em Língua Inglesa no Ensino Fundamental nas escolas-campo a fim de contribuir com a educação de maneira crítica e ética.

3.5 Redigir um portfólio *on-line* para a disciplina de Estágio Supervisionado II refletindo sobre as experiências vivenciadas no atual cenário educacional nesse contexto de pandemia de COVID-19 entendendo o estágio como processo importante, ético e moral frente às possíveis intervenções que possam ser realizadas.

4 Conteúdo Programático



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
CURSO DE LETRAS/INGLES

Unidades Temáticas	C/H	
	Presencial (75%)	Assíncrona (25%)
Unidade I - Leitura e apresentação do Plano de Curso. Cronograma de atividades do Estágio Supervisionado II. Reflexões sobre a modalidade do ensino presencial, remoto e híbrido no atual contexto educacional. Divisão dos grupos.	4h	—
Unidade II – A BNCC (Base Nacional Comum Curricular) e as Orientações Curriculares para o Ensino Fundamental de Língua Inglesa do Estado do Acre.	12h	3h
Unidade III – Produção de recursos didáticos para serem utilizados durante a regência. Planejamento, elaboração e execução de sequências didáticas de Língua Inglesa para os 8º e 9º anos do Ensino Fundamental.	48h	16h
Unidade IV – Orientação e elaboração do portfólio <i>on-line</i> para a disciplina de Estágio Supervisionado II.	4h	3h
Carga Horária Total	68h	22h

5 Procedimentos Metodológicos de Ensino

- 5.1 A disciplina será ofertada no formato presencial, com atividades assíncronas.
- 5.2 As aulas serão expositivas dialogada com leituras em sala, debates e reflexões acerca dos documentos prefigurativos oficiais para o ensino de Língua Inglesa no Ensino Fundamental.
- 5.3 Durante as atividades assíncronas serão propostas atividades de leitura dos documentos prefigurativos oficiais para o ensino de Língua Inglesa, participação em um fórum de discussão, elaboração de recursos didáticos de Língua Inglesa e sequências didáticas para os 8º e 9º anos.

6 Recursos Didáticos

- 6.1 Livros didáticos;
- 6.2 Notebook e datashow.
- 6.3 Quadro-branco, marcador para quadro-branco e apagador.
- 6.4 Computadores, *smartphones* e conexão com a internet.
- 6.5 *Google Meet*, *Google Classroom*, *Google Docs*, e-mail institucional e grupos no *WhatsApp*.

7 Avaliação da Aprendizagem

As avaliações estão divididas:

Para a N1:

- a) Participação no fórum de discussão sobre a BNCC do Ensino Fundamental através do *Classroom* (4.0).
- b) Elaboração de sequências didáticas para os 8º e 9º anos. (6.0).

Para a N2:

- a) Ministração de aulas (6.0).
- b) Elaboração e entrega do portfólio *on-line* (4.0).

8 Referências

Referências Básicas:



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
CURSO DE LETRAS/INGLÊS

DOLZ, Joaquim; SCHENEUWLY, Bernard. Gêneros e progressão em expressão oral e escrita – elementos para reflexões sobre uma experiência suíça (francófona). In: ROJO, Roxane; CORDEIRO, Glaís S. (Org. e tradutoras). **Gêneros Orais e Escritos na Escola**. São Paulo: Mercado das Letras, 2004.

MARCUSCHI, Luis A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo, Parábola: 2008.

ROJO, Roxane; CORDEIRO, Glaís. S. Apresentação: Gêneros orais e escritos como objetos de ensino: modo de pensar, modo de fazer. In: ROJO, R. & CORDEIRO, G.S. (Org. e tradutoras). **Gêneros Orais e Escritos na Escola**. São Paulo: Mercado das Letras, 2004.

VIGOTSKI, Lev S. **A construção do pensamento e da linguagem**. Tradução de Paulo Bezerra. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010.

VIGOTSKI, Lev S. **A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores**. COLE, M. et al (org.). São Paulo: Martins Fontes, 1998.

VOLÓCHINOV, Valentin. **Marxismo e filosofia da linguagem**: problemas fundamentais do método sociológico na ciência da linguagem. Tradução de Sheila Grillo e Ekaterina Vólkova Américo. São Paulo: Editora 34, 2017.

Referências Complementares:

ABNT. **ABNT NBR 6023: 2018**: Informação e documentação – Referências – Elaboração. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1ScYCUgEu6fT3BGKWBu6MHk2IHk-KjMOa/view>. Acesso em: 16 jan. 2019.

ACRE. Secretaria de Estado de Educação do Acre. **Orientações para o Ensino Fundamental**. Caderno 1 Língua Inglesa. Rio Branco, Acre, 2010.

ANTUNES, Irandé. **Muito além da gramática**: por um ensino de línguas sem pedras no caminho. São Paulo: Parábola, 2007.

ARAÚJO, Júlio e LEFFA, Vilson. **Redes sociais e ensino de línguas**: o que temos de aprender? São Paulo: Parábola, 2016.

BIANCHI, Anna Maria de Moraes; ALVARENGA, Marina; BIAMCHI, Robert. **Manual de Orientação**: Estágio Supervisionado. 4. ed. São Paulo: Cengage Learning, 2011.

BARTON, David. **Linguagem online**: textos e práticas digitais. Tradução de Milton Camargo Mota. São Paulo: Parábola, 2015.

BRASIL, SEF/MEC. **Parâmetros Curriculares Nacionais**. 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental. Língua Estrangeira. Brasília, DF: SEF/MEC, 1998

BRUZ, Iara Maria. **Material didático de língua inglesa**: uma análise sobre as relações socioculturais. *REVISTA X*, v o l u m e 2, n. 1, 2011. Disponível em: <https://revistas.ufpr.br/revistax/article/view/21911>. Acesso em: 06 maio 2020.

CHIAPPINI, Ligia; CITELLI, Adilson (Orgs.). **Outras linguagens na escola**: publicidade, cinema e TV, rádio, jogos, informática. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2001.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
CURSO DE LETRAS/INGLÊS

DELL'ISOLA, Regina Lúcia Péret; DIAS, Reinildes. (Org.). **Gêneros textuais**: teoria e prática de ensino em LE. Campinas: Mercado de Letras, 2012.

DUDENEY, Gavin. **Letramentos digitais**. Tradução de Marcos Marcionilo. São Paulo: Parábola, 2016.

GONÇALVES, Marcio. **Inteligência digital**. São Paulo: Matrix, 2018.

LIMA, Diógenes C. **Ensino e aprendizagem de língua inglesa** - conversas com especialistas. São Paulo, Parábola Editorial: 2009.

LIMA, Diógenes Cândido de (Org.). **Inglês na escola pública não funciona? Uma questão, múltiplos olhares**. São Paulo: Parábola, 2011.

MARTINEZ, Pierre. **Didática de línguas estrangeiras**. São Paulo: Parábola, 2009.

NORTE, Mariangela Braga (Coord.). **Desafios para a docência em Língua Inglesa**: Teoria e Prática. São Paulo: Universidade Estadual Paulista. Núcleo de Educação a Distância, 2013. Disponível em: https://acervodigital.unesp.br/bitstream/unesp/155335/1/unesp-nead-redefor2ed-e-book_tcc_lingua_inglesa.pdf. Acesso em: 06 maio 2018.

OLIVEIRA, Luciano Amaral. **Métodos de ensino de inglês**: teorias, práticas, ideologias. São Paulo: Parábola, 2014.

PAIVA, Vera Lucia Menezes de Oliveira. **Ensino de Língua Inglesa no Ensino Médio**: teoria e prática. São Paulo: Edições SM, 2012.

RAJAGOPALAN, Kanavillil. **Por uma linguística crítica**: linguagem, identidade e a questão ética. São Paulo: Parábola, 2003.

ROJO, Roxane; BARBOSA, Jacqueline P. **Hipermodernidade, multiletramentos gêneros discursivos**. São Paulo: Parábola, 2015.

ROJO, Roxane; MOURA, Eduardo. **Letramentos, mídias, linguagens**. São Paulo: Parábola, 2019.

SZUNDY, Paula Tatiana C. **Sequências didáticas para desenvolvimento da habilidade de leitura em língua inglesa**: elaboração e aplicação. Signum Estudos da Linguagem, v. 10, n. 2, p. 43-263, 2007.

9 Cronograma

Unidades temáticas	Início	Término
Unidade I - Leitura e apresentação do Plano de Curso. Cronograma de atividades do Estágio Supervisionado II. Reflexões sobre a modalidade do ensino presencial, remoto e híbrido no atual contexto educacional. Divisão dos grupos.	24.03.22	24.03.22
Unidade II - A BNCC (Base Nacional Comum Curricular) e as	25.03.22	07.04.22



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
CURSO DE LETRAS/INGLES

Orientações Curriculares para o Ensino Fundamental de Língua Inglesa do Estado do Acre.		
Unidade III - Produção de recursos didáticos para serem utilizados durante a regência. Planejamento, elaboração e execução de sequências didáticas de Língua Inglesa para os 8º e 9º anos do Ensino Fundamental.	08.04.22	10.06.22
Unidade IV - Orientação e elaboração do portfólio <i>on-line</i> para a disciplina de Estágio Supervisionado II.	24.03.22	03.06.22
Avaliações	Data	Horário
Avaliação 1 - Fóruns sobre a BNCC do Ensino Fundamental (4.0).	De 31.03.22 a 01.04.22	---
Avaliação 2 – Elaboração de sequências didáticas para os 8º e 9º anos do Ensino Fundamental. (6.0).	De 08.04.22 a 10.06.22	13h30min às 17h45min
Avaliação 3 - Ministração de aulas (6.0).	De 08.04.22 a 10.06.22	13h30min às 17h45min
Avaliação 4 - Elaboração e entrega do portfólio <i>on-line</i> (4.0).	De 03.06.22 a 10.06.22	---
Avaliação Final	18.06.22	13h30min

Aprovação no Colegiado de Curso (Estatuto, Artigo 17, e Regimento Geral da UFAC, Artigos 67 e 70 - Inciso II).

Data: 28 de janeiro de 2022.

Assinatura do Professor(a)