



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PROFª.MAYSA CRISTINA DA SILVA DOURADO

PROGRAMA DE DISCIPLINA - ENSINO REMOTO EMERGENCIAL

PLANO DE ENSINO

Centro:	Centro de Educação, Letras e Artes			
Curso:	Letras - Língua Inglesa e Respectivas Literaturas			
Disciplina:	Literatura Norte-Americana II			
Carga Horária total	Atividades			
	Síncronas	Assíncronas	Presenciais	De atendimento ao aluno
	24	24	0	12
Código:	CELA 562	Créditos:	3-0-0	
Professor(a):	Maysa Cristina Dourado	Titulação:	Doutora	

1 Ementa

O surgimento do realismo na América. A literatura do século XX. Período contemporâneo. Obras e autores representativos

2 Objetivo Geral

Conhecer os elementos construtivos da Lit. Norte-Americana.

3 Objetivos Específicos

- Reconhecer os períodos literários, bem como os autores e obras representativas de cada período.
- Ler e analisar obras de autores significativos de cada período abordado, a partir de textos críticos selecionados.

4 Conteúdo Programático

Unidades Temáticas	C/H			
	Remoto		Presencial	Atend. Aluno
	Síncrona	Assíncrona		
1 - The Civil War Period	12	12	0	8
2 - The Modern Period Contemporary Period	12	12	0	4
Carga Horária Total	24	24	0	12

5 Procedimentos Metodológicos de Ensino

Ofertada de forma remota, a disciplina está organizada em atividades síncronas e assíncronas.

Os encontros síncronos serão pautados por aulas expositivas sobre textos e vídeos selecionados, discussões e atendimento aos alunos. As atividades assíncronas serão de textos e serão norteadas por roteiros de estudo que serão compartilhados no *Google Classroom*.

6 Recursos Didáticos

- Livros (de acordo com bibliografia complementar e de apoio).
- Laptop
- Aplicativos do G suite (*Gmeet* e *Classroom*)
- Vídeos selecionados do Youtube, disponibilizados em meio digital na plataforma *Classroom*.

7 Avaliação da Aprendizagem

A avaliação será feita a partir da análise dos seguintes instrumentos:

N1

Ensaio sobre temas sugeridos a partir do conteúdo da Unidade 1 (5,0 pontos)

Comunicação oral acerca do ensaio elaborado, de forma síncrona (5,0 pontos)

N2

Atividade oral em duplas sobre conteúdo da Unidade 2. (6,0 pontos)

Questionário avaliativo oral individual sobre conteúdo da Unidade 2 (4,0)

NF

Prova discursiva escrita assíncrona individual sobre conteúdos abordados nas unidades 1 e 2. (10 pontos)

8. Bibliografia**8.1. Bibliografia Básica**

FITZGERALD, F. S. **The Great Gatsby**. Sbriner Books.

HEMINGWAY, E. **The Old Man and the Sea**. New Delhi. UBS Publishers' Distributors, 2005.

TWAIN, M. **The Adventures of Huckleberry Finn**. London: Penguin Books, 1994.

WALKER, A. **The Color Purple**. London: Harcourt, 2003.

8.2. Bibliografia Complementar

BRADLEY, S.et al (eds). **The American tradition in literature**. 4th ed. Vol. 1&2. n.p. Grosset and Dunlap, 1974.

CAMARGO, M. A. **Basic Guide to American Literature**. São Paulo: Ed. Pioneira, 1996.

CONNORS et al. **The New American Profile**. New York: Sadlier, 1954.

HIGH, Peter B. **An Outline of American Literature**. New York: Longman, 1986

MADDEN, F. **Exploring Literature: writing and thinking about fiction, poetry, drama, and the essay**. New York: Longman, 2004.

REIEDINGER, E. **A Brief View of American Literature**. Waldir Lima Editora.

9 Cronograma

Unidades temáticas	Início	Término

Unidade I – Civil War Period	12/07	16/08
Unidade II – Modern Period	23/08	30/08
Unidade III – Contemporary Period	06/09	27/09
Avaliações	Data	Horário
Avaliação 1 – Ensaio (síncrono)	26/07	23:59
Avaliação 2 – Comunicação oral (assíncrono)	02/08	--
Avaliação 3 – Atividade escrita (assíncrono)	13/09	23:59
Avaliação 4 – Questionário avaliativo oral (síncrono)	20/09	--
Prova Final - Prova escrita	27/09	23:59

Aprovação no Colegiado de Curso (Estatuto, Artigo 34, alínea c e Regimento Geral da UFAC, Artigos 59 e Art. 67- Parágrafo 3°).

Data:

Assinatura do Professor(a)

Rio Branco, 28 de junho de 2021.



Documento assinado eletronicamente por **Maysa Cristina da Silva Dourado, Professora do Magisterio Superior**, em 28/06/2021, às 10:53, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Queila Barbosa Lopes, Professora do Magisterio Superior**, em 26/08/2021, às 19:34, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ufac.br/sei/valida_documento ou click no link [Verificar Autenticidade](#) informando o código verificador **0272113** e o código CRC **022FC336**.

Rod. BR-364 Km-04 - Bairro Distrito Industrial
CEP 69920-900 - Rio Branco-AC
- <http://www.ufac.br>

Referência: Processo nº 23107.011227/2021-21

SEI nº 0272113