



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
CURSO DE LETRAS/INGLÊS

PLANO DE ENSINO

Centro:	Centro de Educação, Letras e Artes			
Curso:	Letras / Inglês			
Disciplina:	Investigação e Prática Pedagógica do Ensino da Língua Inglesa IV			
Carga Horária total: 135h	Atividades			
	Síncronas	Assíncronas	Presenciais	De atendimento ao aluno
	54h	41h	-	40h
Código:	CELA065	Créditos:	1 - 4 - 0	
Professor(a):	Queila Barbosa Lopes	Titulação:	Doutora	

1 Ementa

Concepções de linguagem e aprendizagem que fundamentam as Orientações Curriculares de Língua Estrangeira e orientam a prática desse componente curricular no ensino médio, investigação e reflexão teoricamente fundamentada de práticas pedagógicas observadas na escola.

2 Objetivo Geral

Desenvolver prática docente teoricamente fundamentada com foco em habilidades de ação social através de gêneros da linguagem em Língua Inglesa para o Ensino Médio, refletindo sobre o processo de ensino e aprendizagem no contexto atual da Educação Básica.

3 Objetivos Específicos

- 3.1 Compreender diferentes concepções de língua(gem) e como orientam práticas pedagógicas;
- 3.2 Refletir criticamente sobre as diretrizes nacionais e estaduais para o ensino de língua inglesa a partir da observação de aulas remotas;
- 3.3 Planejar aulas e material didático à luz das orientações contidas nos documentos oficiais, objetivando desenvolvimento de letramento para ampliar as possibilidades de ação social;
- 3.4 Relatar experiência de investigação e prática pedagógica da disciplina, realizando processo auto reflexivo crítico quanto ao seu processo de formação docente.

4 Conteúdo Programático

Unidades Temáticas	C/H			Atend. Aluno
	Remoto		Presencial	
	Síncrona	Assíncrona		
Unidade I - Questões para quem ensina língua				
- Concepções norteadoras de língua(gem) - Aquisição de L2; - Parâmetros, orientações, BNCC e Caderno de Língua Inglesa.	10	15	-	5
Unidade II - Escola como <i>locus</i> de pesquisa				
- Ensino de Língua Inglesa em tempos de pandemia; - O professor e seus aplicativos; - Investigação remota: Diário reflexivo.	10	15	-	5
Unidade III - Mãos na massa				
- Planejamento de aulas remotas no Ensino Médio; - Elaboração de material didático para o Ensino Médio.	19	15	-	5
Unidade IV - O início de uma nova jornada				
- Escrita autoetnográfica do processo de formação.	15	15	-	6
Carga Horária Total	54	60	-	21

5 Procedimentos Metodológicos de Ensino

A disciplina será ofertada no formato remoto com maior carga horária nas atividades assíncronas conforme Resolução CONSU 11. Os procedimentos metodológicos das atividades síncronas serão:

- a) Durante as atividades síncronas será proposto:
 - Discussão sobre artigos nas breakout rooms do Zoom®;
 - Atividades gamificadas;



- Seminários.

- b) Nas atividades assíncronas:
- Participação em fóruns de discussão;
 - Elaboração de diário reflexivo;
 - Leitura de artigos acadêmicos;
 - Produção de relatórios de *lives*.

6 Recursos Didáticos

Os recursos didáticos necessários além dos computadores/smartfones e conexão à internet serão:

- a) Para as atividades síncronas:
- i) Zoom®
 - ii) Canva®
 - iii) Genial.ly®
 - iv) Slido® /Google Presentations®
 - v) Classcraft®
- b) Para as atividades assíncronas
- i) Google Docs®
 - ii) FlipGrid®
 - iii) Padlet®
 - iv) Edmodo®

7 Avaliação da Aprendizagem

A avaliação está organizada no seguinte formato:

- a) N1:
- i) Relatórios de *lives* - Aula Aberta (5,0)
 - ii) Relatórios de observação (aulas remotas) (5,0)
- b) N2:
- i) Produção de material didático para aulas remotas (6,0)
 - ii) Escrita autoetnográfica (4,0)

8 Bibliografia

Bibliografia Básica

- ACRE, SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO DO e SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE RIO BRANCO. **Orientações para o Ensino Médio**: Caderno 1 Língua Inglesa. Rio Branco, Acre, 2010.
- BAGÚ, S. **Tiempo, realidade social e conocimiento**. Buenos Aires: Paidós, 1970.
- BRASIL, MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. **Base Nacional Comum Curricular (BNCC)**. Portal MEC, 2018. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/conselho-nacional-de-educacao/base-nacional-comum-curricular-bncc>. Acesso em: 10 jan 2020.
- BRASIL, MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. **Parâmetros Curriculares Nacionais de Ensino Médio + (Orientações complementares aos Parâmetros Curriculares Nacionais)**. Linguagens, códigos e suas tecnologias, Língua Estrangeira Moderna, Brasília: MEC/SEM, 2002.
- BRASIL, MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. **Parâmetros Curriculares Nacionais (Ensino Médio)**: Bases Legais. Brasília: MEC/SEM, 2000.
- BRASIL, MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. **Parâmetros Curriculares Nacionais (Ensino Médio)**: Linguagens, códigos e suas tecnologias. Brasília: MEC/SEM, 2000.
- BRASIL, SECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA. **Orientações curriculares para o ensino médio**: linguagem, códigos e suas tecnologias. Secretaria de Educação Básica – Brasília: MEC, 2006.
- COSERIU, E. El hombre y su lenguaje. In: **El hombre y su lenguaje**. Estudios de teoría y metodología lingüística. Madrid: Gredos, 1991.
- KUMARADIVELU, B. **Toward a Postmethod Pedagogy**. TESOL Quarterly, 35, 537-557. 2001
- LENDL, A.; SOUZA, F. M. de; **Ensino de Línguas na contemporaneidade**: multimodalidade e tecnologias



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
CURSO DE LETRAS/INGLES

digitais. São Paulo: Mentis Abertas, 2019.

ONO, F. T. P. **Possíveis contribuições da autoetnografia para investigações na área de formação de professores e formação de formadores.** Veredas Temática. Vol 22, n 1, 2018.

SANDES, F.; COURA, f. (orgs.) **Experiências e reflexões sobre o ensino de línguas na contemporaneidade.** Palmas (TO): Universidade Federal do Tocantins/EDUFT, 2018.

SCHEYERL, D.; SIQUEIRA, S. (orgs.). **Materiais didáticos para o ensino de línguas na contemporaneidade:** contestações e proposições. Salvador (BA): EDUFBA, 2012.

SZUNDY, P. T. C. A Base Nacional Comum Curricular e a lógica neoliberal: que línguas(gens) são (des)legitimadas? *In:* AMORIM, M. A. de; GERHARDT, A. F. L. M. (orgs.) **A BNCC e o ensino de línguas e literaturas.** Campinas: Pontes Editores, 2019. p.121-151.

Bibliografia Complementar

CRISTOVÃO. Vera Lucia Lopes. Sequências Didáticas para o ensino de línguas *In:* DIAS, R.; CRISTOVÃO, V.L.L. (Org.). **O livro didático de língua estrangeira: múltiplas perspectivas.** Campinas, SP: Mercado das Letras, 2009.

MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão.** São Paulo, Parábola Editorial: 2008.

PAIVA, Vera Lúcia Menezes de Oliveira e. **Gêneros da linguagem na perspectiva da complexidade.** *Linguagem em (Dis)curso*, [S.l.], v. 19, n. 1, p. 67-85, mar. 2019. ISSN 1982-4017. Disponível em: <http://www.portaldeperiodicos.unisul.br/index.php/Linguagem_Discurso/article/view/6425>. Acesso em: 15 mar. 2021.

Links de acesso a ferramentas utilizadas durante a disciplina:

Flipgrid: <https://flipgrid.com/drlopes4524>

Canva: www.canva.com

Genial.ly: <https://www.genial.ly/>

Slido: www.slido.com

Classcraft: www.classcraft.com (códigos são individuais)

Classroom Screen: www.classroomscreen.com

Edmodo: [www.https://www.new.edmodo.com](https://www.new.edmodo.com) Código da Turma 9pnw6e

Symppla: <https://www.symppla.com.br/investigacao-e-pratica-pedagogica-iv> 1164964

Calendly: <https://calendly.com/queila-lopes/30min-1>

9 Cronograma

Unidades temáticas	Início	Término
Unidade I - Questões para quem ensina língua	26/03	13/04
Unidade II - Escola como <i>locus</i> de pesquisa	16/04	30/04
Unidade III - Mãos na massa	04/05	25/05
Unidade IV - O início de uma nova jornada	28/05	22/06
Avaliações	Data	Horário
Avaliação 1 - Relatório de lives	16/04	8:00
Avaliação 2 - Relatório de observação	30/04	8:00
Avaliação 3 - Produção de material didático	18/05	13:30
Avaliação 4 - Escrita autoetnográfica	18/06	13:30
Exame final	25/06	8:00

Aprovação no Colegiado de Curso (Estatuto, Artigo 17, e Regimento Geral da UFAC, Artigos 67 e 70 - Inciso II).

Data:


Assinatura do Professor(a)