



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE**  
**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**  
**DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO**

**PLANO DE CURSO**

<b>Centro:</b>	Educação, Letras e Artes				
<b>Curso:</b>	Licenciatura em Letras Inglês				
<b>Disciplina:</b>	Culturas e Histórias Africanas dos Afrodescendentes e Indígenas do Brasil				
<b>Código:</b>	CELA928	<b>Carga Horária:</b>	60h/a	<b>Créditos:</b>	4
<b>Pré-requisito:</b>	---			<b>Semestre Letivo/Ano:</b>	2º / 2019
<b>Professor(a):</b>	Gerson Rodrigues de Albuquerque			<b>Titulação:</b>	Doutor
<b>Horário</b>	Quarta-feira, das 13:30 às 17 horas				

**1. Ementa**

Relações étnico-raciais e a questão racial na sala de aula. Currículo, escola e relações étnico-raciais. DCNERER (Diretrizes Curriculares para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana). Lei 10.639/2003 e Lei 11.645/2008. Racismo e etnicidade. A formação histórica e cultural da África negra. Culturas negras, afrodescendentes e indígenas no Brasil. A “presença/ausência” do negro na História da educação brasileira. Lutas e resistência negra no Brasil. Presença e diásporas negras nas Amazônias. Povos indígenas nas Amazônias. Afroindigenismo, línguas e literaturas indígenas nas Amazônias contemporâneas.

**2. Objetivo Geral:** (

Estabelecer parâmetros gerais para o diálogo e análise crítica das Diretrizes Curriculares para a Educação das Relações Étnico-Raciais.

**3. Objetivos Específicos:**

Apreender a importância do ensino escolar em um país pluriétnico, plurilinguístico e pluricultural.  
Analisar a trajetória dos marcos legais como parte das lutas por liberdade, igualdade e direito às diferenças no Brasil.  
Pensar as culturas africanas, afrodescendentes e indígenas em relação à formação histórico-social brasileira e, em particular, amazônica.  
Dialogar sobre as artes e as histórias em um país de misturas étnicas, linguísticas e culturais.

**4. Conteúdo Programático:**

Unidades Temáticas	C/H
<b>Unidade Temática 1 –</b> A formação histórica e cultural da África negra. As Áfricas dos tempos presentes: considerações a partir de documentários sobre identidades africanas. Tópicos sobre o racismo.	18
<b>Unidade Temática 2 –</b> Culturas negras, afrodescendentes e indígenas no Brasil.	8
<b>Unidade Temática 3 -</b> A “presença/ausência” do negro na história da educação brasileira. Os marcos legais: processos históricos, lutas, conquistas e o desafio da educação étnico-racial.	12
<b>Unidade Temática 4 -</b>	8

Presença e diásporas negras nas Amazônias.	
<b>Unidade Temática 5 -</b> Povos indígenas nas Amazônias. Afroindigenismo, línguas e literaturas indígenas nas Amazônias contemporâneas.	14
<b>Carga Horária Total:</b>	<b>60</b>
<b>5. Procedimentos Metodológicos:</b>	
Aulas expositivas; exibição, debate e elaboração de resenhas de documentários; leituras e debates de textos previamente disponibilizados.	
<b>6. Recursos Didáticos</b>	
Equipamento de áudio e vídeo, filmes documentários, livros, quadro.	
<b>7. Avaliação</b>	
Resenhas (20%) para compor a N1 e N2. Estudos dirigidos (20%) para compor a N1 e N2. Provas escritas (60) para compor a N1 e a N2.	
<b>8. Bibliografia</b>	
<b>8.1. Bibliografia Básica</b>	
ALBUQUERQUE, Gerson Rodrigues (Org.). <b>Das margens</b> . Rio Branco (AC): Nepan Editora, 2016.	
ALBUQUERQUE, Gerson Rodrigues e ANTONACCI, Maria Antonieta (Orgs.). <b>Desde as Amazônias - Colóquios</b> (volumes 1 e 2). Rio Branco (AC): Nepan Editora, 2014.	
ALBUQUERQUE, Gerson Rodrigues; NENEVÉ, Miguel; SAMPAIO, Sonia Gomes (Orgs.). <b>Literaturas e Amazônias: colonização e descolonização</b> . Rio Branco (AC): Nepan Editora, 2015.	
ALBUQUERQUE, Maria Betânia Barbosa. <b>Beberagens indígenas e educação não escolar no Brasil colonial</b> . Belém (PA): FCPTN, 2012.	
BARRY, Boubacar. <b>O reino do Waalo: o Senegal antes da conquista</b> . Rio Branco (AC): Nepan Editora, 2018.	
CALAVIA SÁEZ, Oscar. <b>O Nome e o Tempo dos Yaminawa: etnologia e história dos Yaminawa do rio Acre</b> . São Paulo: Editora Unesp; Instituto Socioambiental; NuTI, 2006.	
CARNEIRO DA CUNHA, Manuela (Org.). <b>Tastevin, Parrissier: fontes sobre índios e seringueiros do Alto Juruá</b> . Rio de Janeiro: Museu do Índio, 2009	
CARNEIRO DA CUNHA, Manuela e CESARINO, Pedro de Niemeyer (Orgs.). <b>Políticas culturais e povos indígenas</b> . São Paulo: Cultura Acadêmica Editora, 2014.	
CARNEIRO DA CUNHA, Manuela. <b>Cultura com aspas e outros ensaios</b> . São Paulo: Cosac Naify, 2009.	
CAVALLEIRO, Eliane. <b>Orientações e Ações para a Educação das Relações Étnico-Raciais</b> . Brasília: SECAD, 2006, pp. 13-26.	
COUTO, Jorge. <b>A Construção do Brasil. Ameríndios, portugueses e africanos, do início do povoamento a finais de Quinhentos</b> . Lisboa: Cosmos, 1998.	
CRUZ, Tereza Almeida e FERREIRA, Paulo Roberto Nunes (Orgs.). <b>Retrato cultural dos Katukina, Kaxinawá, Shanenawa, Jaminawa e Manchineri</b> . Rio Branco (AC): FEM, 2004.	
D'ADESKY, Jacques. <b>Pluralismo étnico e multiculturalismo: racismos e anti – racismos no Brasil</b> . Rio de Janeiro: Pallas, 2001	
DEL PRIORE, Mary; GOMES, Flávio dos Santos (org.). <b>Os senhores dos rios: Amazônia, margens e histórias</b> . Rio de Janeiro: Elsevier, 2003.	
DEL PRIORE, Mary; VENÂNCIO, Renato. <b>Ancestrais: uma introdução à história da África atlântica</b> . Rio de Janeiro: Campus, 2004.	
DIAS, Lucimar Rosa. <b>Educação Infantil: construção de uma educação anti-racista</b> . In: Revista PUC Viva. Ano 7, n. 28, outubro/dezembro de 2006, pp. 90-103.	
EISENBERG, José. <b>As Missões Jesuíticas e o Pensamento Político Moderno: encontros culturais, aventuras teóricas</b> . Belo Horizonte: Editora UFMG, 2000.	

FANON, Frantz. **Os condenados da terra**. Tradução de Enilce Albergaria Rocha e Lucy Magalhães. Juiz de Fora: Editora da UFJF, 2005.

FARAGE, N. **As muralhas dos sertões**: os povos indígenas no rio Branco e a colonização. Rio de Janeiro: Paz e Terra/Anpocs, 1991.

FAUSTO, Carlos. **Inimigos fiéis**: história, guerra e xamanismo na Amazônia. São Paulo: Edusp, 2001.

FAUSTO, Carlos. **Os Índios antes do Brasil**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

FERNANDES, Jorge. **Negros na Amazônia acreana**. Rio Branco (AC): Edufac, 2012.

FIORIN, José Luiz e PETTER, Margarida. **África no Brasil**: a formação da língua portuguesa. São Paulo (SP): Editora Contexto, 2008.

FREIRE, Carlos Augusto da Rocha. **O SPI na Amazônia**: política indigenista e conflitos regionais, 1910-1932. Rio de Janeiro: Museu do Índio-Funai, 2007.

FREIRE, José Ribamar Bessa. **Rio Babel**: a História das Línguas na Amazônia. Rio de Janeiro: Atlântica/UERJ, 2004.

FREIRE, José Ribamar Bessa; Malheiros, Márcia Fernanda. **Aldeamentos Indígenas no Rio de Janeiro**. 2. ed. Rio de Janeiro: Editora da UERJ, 2009.

FRY, Peter. **A persistência da raça**: Ensaios antropológicos sobre o Brasil e a África austral. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.

FUNDAÇÃO DE COMUNICAÇÃO E CULTURA “ELIAS MANSOUR”. **Povos indígenas do Acre**. Rio Branco (AC): FEM, 2010.

GILROY, Paul. **O Atlântico negro**: modernidade e dupla consciência. Tradução de Cid Knipel Moreira. São Paulo: editora 34/Rio de Janeiro: Universidade Cândido Mendes, 2001.

GLISSANT, Édouard. **Introdução a uma poética da diversidade**. Tradução de Enilce do Carmo Albergaria Rocha. Juiz de Fora: Editora UFJF, 2005.

GOLIN, Tau. **A Guerra Guaranítica: como os exércitos de Portugal e Espanha destruíram os Sete Povos dos jesuítas e índios guaranis no Rio Grande do Sul**. 3.ed. Passo Fundo: EDUPF, 2004.

GOMES, Flávio dos Santos. **A hidra e os pântanos**: mocambos, quilombos e comunidades de fugitivos no Brasil (séculos XVII-XIX). São Paulo: Unesp/Polis, 2005.

GOMES, Flávio dos Santos. **Nas terras do Cabo Norte**: Fronteiras, colonização e escravidão na Guiana Brasileira – séculos XVII/XIX. Belém: Editora Universitária/UFPA, 1999. pp. 237-327.

GOMES, Nilma L. Limites e Possibilidades da implementação da Lei 10.639/03 no contexto das políticas públicas em educação. In: PAULA, M; HERINGER, R. **Caminhos Convergentes: Estado e Sociedade na superação das desigualdades raciais no Brasil**. Rio de Janeiro: Heinrich Boll Stiftung - Actionaid, 2009, pp. 39-74

GOMES, Nilma Lino. Diversidade étnico-racial e Educação no contexto brasileiro. In: GOMES, Nilma Lino (org.). **Um olhar além das fronteiras: educação e relações raciais**. Belo Horizonte: Autêntica, 2007, pp. 97-109.

GONÇALVES, Luiz A. de Oliveira. **Reflexão sobre a particularidade cultural na educação das crianças negras**. Cadernos de pesquisa. São Paulo, n. 63, 1987, pp. 27-29.

GONÇALVES, Luiz A. de Oliveira; SILVA, Petronilha B. Gonçalves. **O jogo das diferenças**: o multiculturalismo e seus contextos. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.

GUIMARÃES, Antonio S. Alfredo. **Classes, raças e democracia**. São Paulo: Editora 34. 2002.

HALL, Stuart. **Da diáspora: identidades e mediações culturais**. Tradução de Adelaine La Guardia Resende e outros. Belo Horizonte: Editora da UFMG; Brasília: Unesco, 2003.

HAMPÂTÉ BÂ, Amadou. **Amkoullel, o menino fula**. Tradução de Xina Smith de Vasconcellos. São Paulo: Palas Athena, Casa das Áfricas, 2003.

HASENBALG, Carlos. **Discriminação e desigualdades raciais no Brasil**. 2 ed. Belo Horizonte: UFMG. Rio de Janeiro, 2005.

HENRIQUES, Ricardo. **Raça & gênero no sistema de ensino**: os limites das políticas universalistas na educação. Brasília: UNESCO, 2002.

HERNANDEZ, Leila Leite. **A África na sala de aula**: visita à história contemporânea. São Paulo: Selo Negro, 2005.

IGLESIAS, Marcelo Piedrafita. **Os Kaxinawá de Felizardo**: correrias, trabalho e civilização no Alto Juruá. Brasília: Paralelo 15, 2010.

ISHII, Raquel Alves. **William Chandless**: arte e ofício em literatura de viagem pelas Amazônias. Rio Branco (AC): Nepan Editora, 2019.

KI-ZERBO, Joseph (Editor). **História Geral da África I – Metodologia e pré-história da África**. Brasília:

Unesco/MEC/UFSCAR, 2010.

KI-ZERBO, Joseph. **História da África Negra**. Tradução de Américo de Carvalho. Lisboa: Publicações Europa-América, 1972.

KI-ZERBO, Joseph. **Para quando África?** (Entrevista com René Holenstein). Tradução de Carlos Aboim de Brito. São Paulo: Palas Athena, 2009.

LAGROU, Els. **A fluidez da forma: arte, alteridade e agência em uma sociedade amazônica** (Kaxinawa, Acre). Rio de Janeiro (RJ): TopBooks, 2007.

LINEBAUGH, Peter & REDIKER, Marcus. **A hidra de muitas cabeças: marinheiros, escravos, plebeus e a história oculta do Atlântico revolucionário**. Tradução de Berilo Vargas. São Paulo: Cia das Letras, 2008.

MAESTRI FILHO, Mário. **Senhores do Litoral: conquista portuguesa e agonia tupinambá no litoral brasileiro**. 2. ed. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 1999.

MAGGIE, Yvonne. **Uma nova pedagogia racial?** Revista USP. São Paulo, n. 68, dez/fev 2005-2006, pp.112-129.

MANCHINERI, A. [et al]. (Orgs.). **Atualizar o mito: práticas indígenas na universidade**. Rio Branco (AC): Nepan Editora, 2018.

MATTOS, Wilson R. de. Valores civilizatórios afro-brasileiros na elaboração de currículos escolares – ensaiando pressupostos. In: RAMOS, Marise N.; ADÃO, Jorge M; BARROS, Graciete M.N. (Coord.). **Diversidade na educação: reflexões e experiências**. Brasília: MEC-SENTEC, 2003, pp. 27-34.

MATTOS, Wilson R. de. Valores civilizatórios afro-brasileiros, políticas educacionais e currículos escolares. **Revista da FAEBA**. Salvador, v. 12, n. 19, jan-jun, 2003, pp. 229–234.

MBEMBE, Achille. **Crítica da razão negra**. Tradução de Marta Lança, Lisboa: Antígona Editores, 2014.

MBEMBE, Achille. **Políticas da inimizade**. Tradução de Marta Lança, Lisboa: Antígona Editores, 2017.

MINDLIN, Betty e Narradores Makurap, Tupari, Wajuru, Djeoromitxi e Aruá. **Moqueca de maridos: mitos eróticos indígenas**. São Paulo: Paz e Terra, 2014.

MONTEIRO, John. **Negros da Terra: índios e bandeirantes nas origens de São Paulo**. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.

MUNANGA, Kabengele (Org.). **Superando o racismo na escola**. 2 ed. Brasília: MEC. SECAD, 2005.

MUNDURUKU, Daniel. **Memórias de índio: uma quase autobiografia**. Porto Alegre: Edelbra, 2016.

NOGUEIRA, Oracy. **Preconceito de marca**. As relações raciais em Itapetinga. São Paulo: EDUSP, 1998.

OLIVEIRA FILHO, João Pacheco de. **Ensaio de Antropologia Histórica**. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 1999.

PORRO, Antonio. **O Povo das Águas: ensaios de etno-história amazônica**. Petrópolis: Vozes, 1996.

REIS, João José. **Rebelião escrava no Brasil: a história do levante dos Malês em 1835**. São Paulo (SP): Cia das Letras, 2003.

ROMÃO, Jeruse (Org.) **História da educação do negro e outras histórias**. Brasília. MEC – SECAD, 2005, pp. 117-138.

SANTOS, Sales Augusto. A Lei 10. 639 / 2003 como fruto da luta anti – racista do Movimento Negro, In: **Educação anti – racista: caminhos abertos pela Lei Federal nº 10.639 / 2003**. Brasília. MEC – SECAD, 2005, pp. 21-38.

SEPÚLVEDA, Maria do Carmo e SALGADO, Maria Teresa (Orgs.). **África & Brasil: letras e laços**. São Caetano do Sul: Yendis Editora, 2006.

SILVA. Ana Célia. **A discriminação do negro no livro didático**. 2 ed. Salvador: EDUFBA, 2004.

SILVA. Ana Célia. Ideologia do branqueamento na educação brasileira e proposta de reversão. In: MUNANGA, K. (Org.). **Estratégias e Políticas de combate à discriminação**. São Paulo: EDUSP: Estação Ciência, 1996, pp. 141-146.

SOUZA, Márcio. **Amazônia indígena**. Rio de Janeiro (RJ): Record, 2015.

VAINFAS, Ronaldo. **A Heresia dos Índios: catolicismo e rebeldia no Brasil colonial**. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

WEDDERBURN, C. M. Novas bases para o ensino da história da África no Brasil. In: MEC-SECAD. **Educação anti-racista: caminhos abertos pela Lei nº 10.639/03**. Brasília: MEC-SECAD, 2005, pp.133-166.

WRIGHT, Robin. **História Indígena e do Indigenismo no Alto Rio Negro**. Campinas: Mercado das Letras e São Paulo: Instituto Socioambiental, 2005.

## 8.2. Bibliografia Complementar

ACEVEDO MARIN, Rosa Elizabeth. Trabalho escravo e trabalho feminino no Pará. In: **Cadernos do Centro de Filosofia e Ciências Humanas da UFPA**. Belém, nº 12, abril/jun.1987, pp. 53-84.

ACEVEDO MARIN, Rosa Elizabeth; CASTRO, Edna. **Negros do Trombetas: Guardiões de Matas e Rios**. Belém: CEJUP; NAEA/UFPA, 1998.

AMÂNCIO, Iris Maria da Costa [et al]. **Literatura africanas e afro-brasileira na prática pedagógica**. Belo Horizonte: Autêntica, 2008, pp. 47-105.

ANDRADE, Maristela de Paula. **Terra de Índio: Identidade Étnica e Conflito em Terras de Uso Comum**. São Luís: UFMA, 1999.

APPIAH, Kwame Anthony. **Na casa de meu pai: a África na filosofia da Cultura**. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997.

BEZERRA NETO, José Maia. **Escravidão negra no Grão-Pará (sécs. XVIII-XIX)**. Belém: Paka-Tatu, 2001.

BRASIL. Lei nº. 10.639, de 09 de Janeiro de 2003. Dispõe sobre a obrigatoriedade da inclusão no currículo oficial o ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana na Educação Básica. **DOU**, Brasília, DF, 2003. Seção 1, p. 10.

BRASIL. Parecer CNE/CP 03/2004. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana. **DOU**. Brasília, DF, 19 mai. 2004. Seção 1, p. 16.

BRASIL. Resolução CNE/CP 01/2004. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana. **DOU**. Brasília, DF, 22 jun. 2004. Seção 1, p. 11.

BRASIL. Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade, Ministério da Educação. **Orientações e Ações para a Educação das Relações Étnico-Raciais**. Brasília, 2006.

CABAÇO, José Luis. **Moçambique: identidade, colonialismo e libertação**. São Paulo: Editora da UNESP, 2009.

CASHORE, Ellis. BANTON, Michael. **Dicionário de relações étnicas e raciais**. Tradução de Dinah Kleve. São Paulo: Selo Negro, 1996.

**Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana**. Brasília, DF: MEC, junho/2005.

FERNANDES, Florestan. **A integração do negro na sociedade de classes**. São Paulo: Ática, 1978.

FLÓRIA, Cristina e FERNANDES, Ricardo Muniz (Orgs.). **Tradição e resistência: encontro de povos indígenas**. São Paulo: Edições SESC, 2008.

HERNANEZ, Leila Leite. **A África na sala de aula: visita à história contemporânea**. São Paulo: Selo Negro, 2008.

PREZIA, Benedito. **História da resistência indígena: 500 anos de luta**. São Paulo (SP): Expressão Popular, 2017.

SALLES, Vicente. **O negro na formação da sociedade paraense**. Belém: Paka-Tatu, 2004.

SALLES, Vicente. **O negro no Pará sob o regime da escravidão**. 3. ed. Revista e ampliada. Belém: IAP; Programa Raízes, 2005.

SALLES, Vicente. **Vocabulário crioulo: contribuição do negro ao falar regional amazônico**. Belém: IAP, Programa Raízes, 2003.

SILVA, Aracy Lopes da (Org.). **A questão indígena na sala de aula: subsídios para professores de primeiro e segundo graus**. São Paulo: Brasiliense, 1993.

**Aprovação no Colegiado de Curso em 30/07/2019**

---

Assinatura do Professor